REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

11

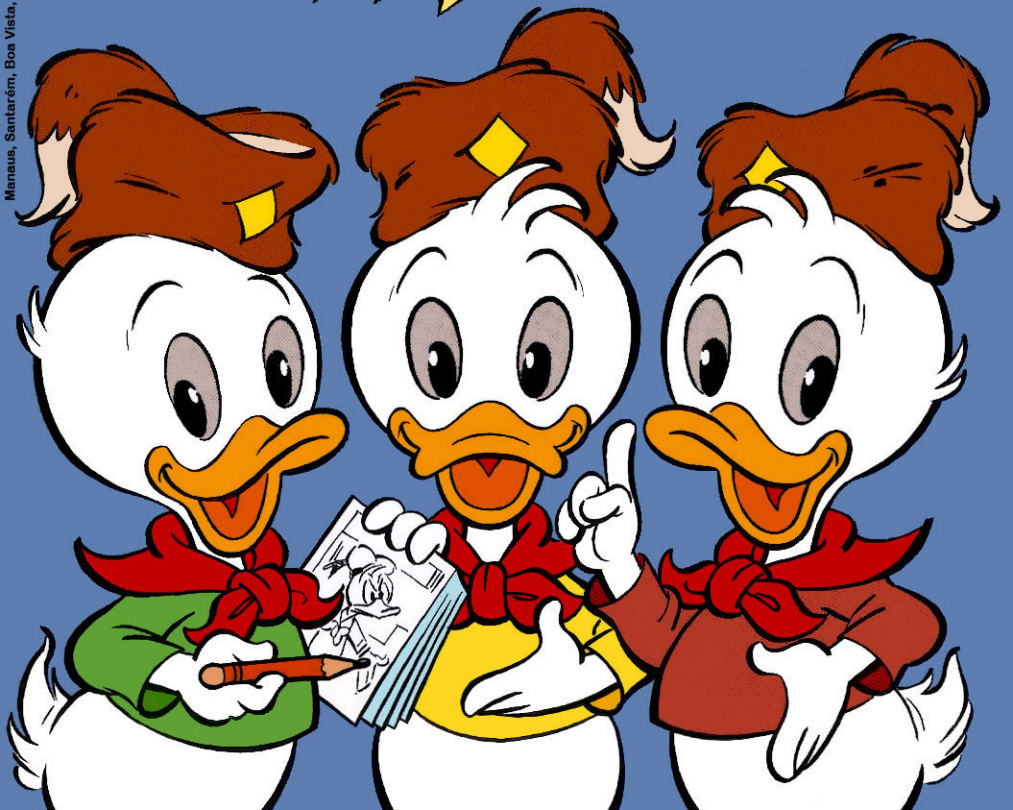
Cz$ 55,00

ESCOTEIROS MIRINS

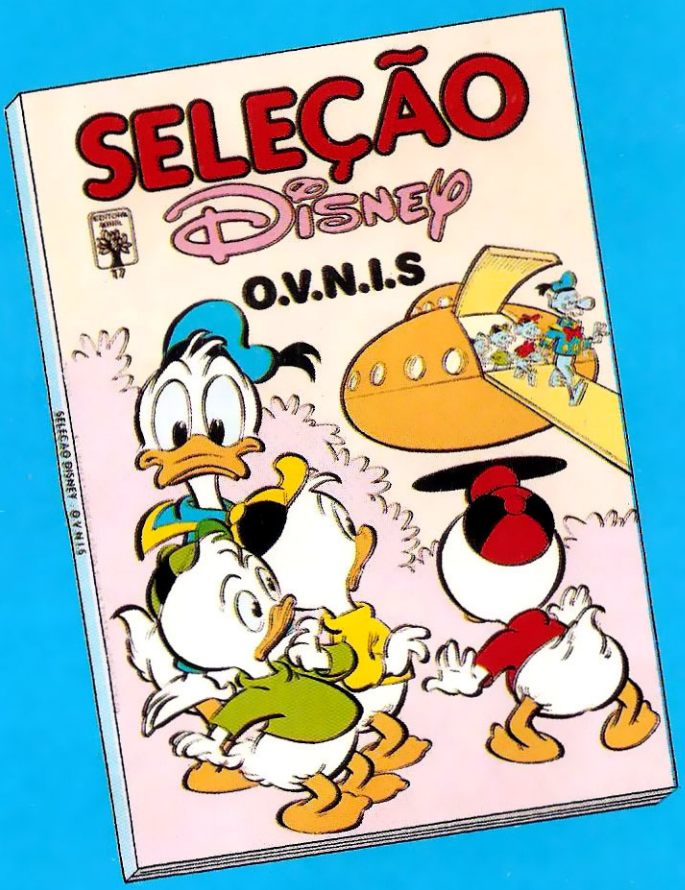
VOCÊ É CAPAZ... DE BOLAR CAPAS?

VEJA NA PÁG. 13

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 72,00 - cód. 5298



VOCÊ ACREDITA EM DISCOS VOADORES?



EDITORA ABRIL

É melhor acreditar, porque eles estão por toda parte! Portanto, se algum E.T. bater na sua porta, não se assuste. É que esta edição já está nas bancas da cidade!

NÃO PERCA!

© 1988 The Walt Disney Company

Walt Disney

ESCOTEIROS-MIRINS

OS OSSOS DO OFÍCIO

UM DOS MAIORES PRÊMIOS PARA OS ESCOTEIROS-MIRINS É A PÁ DE PRATA, UM TROFÉU QUE RECEBEM POR GRANDES DESCOBERTAS ARQUEOLÓGICAS!

QUE BOM QUE VOCÊ VAI NOS AJUDAR A GANHAR A PÁ DE PRATA, TIO!

MAS EU NÃO VOU AJUDAR! SÓ TROUXE VOCÊS AQUI PRA PASSEAR!

ENQUANTO VOCÊS PROCURAM OSSOS PODRES, EU FICO NUMA SOMBRINHA TOMANDO UM REFRESCO!

S 78179F- EM 11/1

MAS, SÓ POR CURIOSIDADE, O QUE É QUE VOCÊS QUEREM ACHAR?

FÓSSEIS, ARTESANATO ANTIGO...

QUE NÃO PODEM TER MENOS DE CEM ANOS!

SE ENCONTRÁSSEMOS UM OSSO DE DINOSSAURO, NOS TORNARÍAMOS E.D.E.A. E.I.E.D.A.R.E.O.A.!

PROEZA JAMAIS CONSEGUIDA ATÉ HOJE!

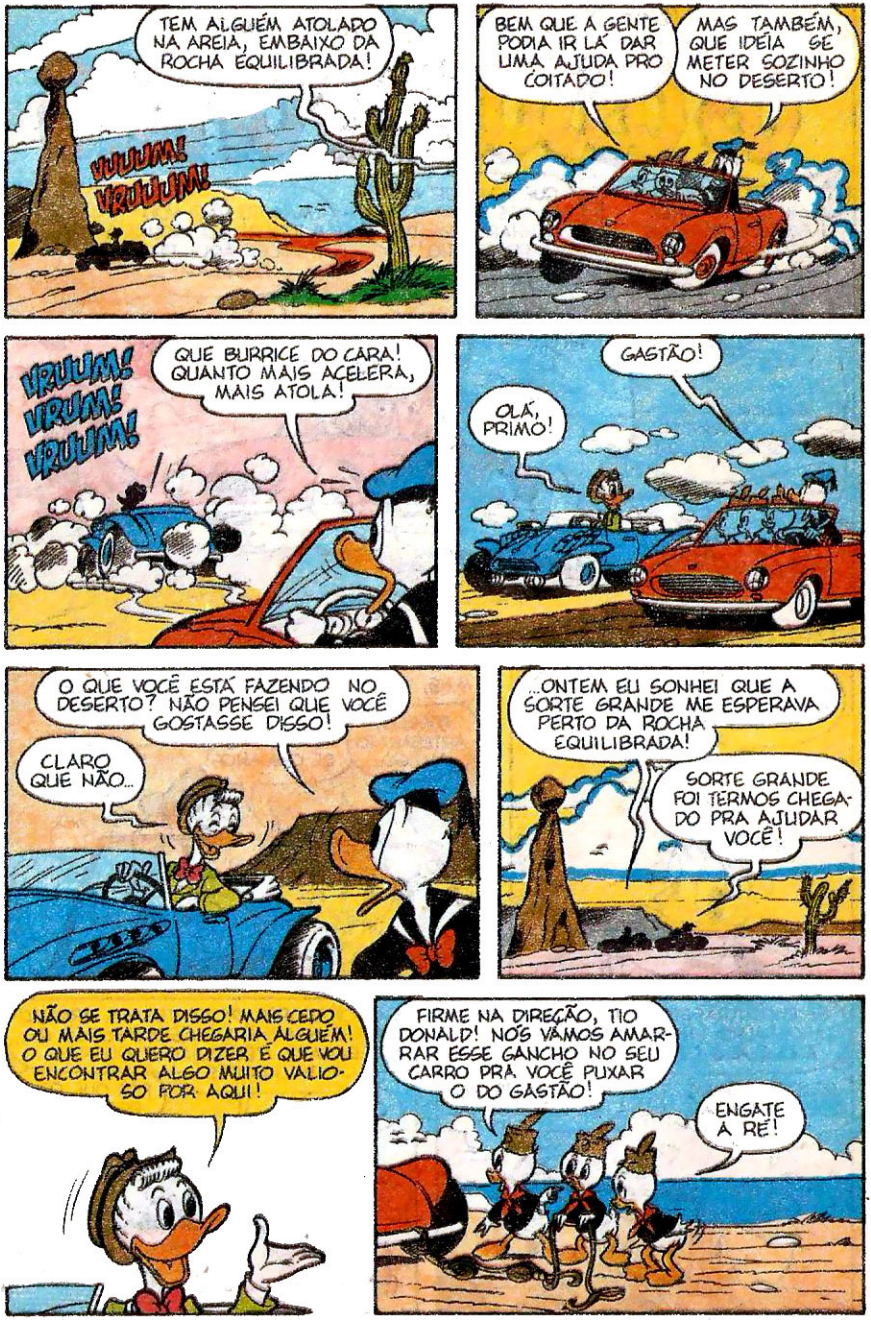
MAS, O QUE SIGNIFICA ESSE TAL E.D.?

EXPLORADORES DILIGENTES EM ARQUEOLOGIA E INCANSÁVEIS ESCAVADORES DE ARTESANATO, RELÍQUIAS E OUTRAS ANTIGUIDADES!

OLHEM!

POR QUE FUI PERGUNTAR?

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY


TEM ALGUÉM ATOLADO NA AREIA, EMBAIXO DA ROCHA EQUILIBRADA!
VUUUM! VRUUUM!
BEM QUE A GENTE PODIA IR LÁ DAR UMA AJUDA PRO COITADO!
MAS TAMBÉM, QUE IDÉIA SE METER SOZINHO NO DESERTO!
VRUUM! VRUM! VRUUM!
QUE BURRICE DO CARA! QUANTO MAIS ACELERA, MAIS ATOLA!
GASTÃO!
OLÁ, PRIMO!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO NO DESERTO? NÃO PENSEI QUE VOCÊ GOSTASSE DISSO!
CLARO QUE NÃO...
...ONTEM EU SONHEI QUE A SORTE GRANDE ME ESPERAVA PERTO DA ROCHA EQUILIBRADA!
SORTE GRANDE FOI TERMOS CHEGADO PRA AJUDAR VOCÊ!
NÃO SE TRATA DISSO! MAIS CEDO OU MAIS TARDE CHEGARIA ALGUÉM! O QUE EU QUERO DIZER É QUE VOU ENCONTRAR ALGO MUITO VALIOSO FORA AQUI!
FIRME NA DIREÇÃO, TIO DONALD! NÓS VAMOS AMARRAR ESSE GANCHO NO SEU CARRO PRA VOCÊ PUXAR O DO GASTÃO!
ENGATE A RÉ!

ENTÃO...
OBRIGADO, PRIMO! ESPERO PODER RETRIBUIR A GENTILEZA ALGUM DIA!
POIS EU NÃO FAÇO QUESTÃO NENHUMA DE ESPERAR POR ESSE DIA!
JÁ ESTÁ BOM! VOCÊS JÁ ESTÃO EM CHÃO FIRME!

EI, GASTÃO! VOCÊ GOSTARIA DE NOS AJUDAR A PROCURAR RELÍQUIAS?
QUEM SABE VOCÊ ENCONTRA ALGUMA COISA VALIOSA?
TROUXEMOS ATÉ UMA PÁ EXTRA!

EU, CAVAR SUJEIRA? NADA DISSO! VOU DAR UM GIRO POR AÍ! COM A MINHA SORTE, É CAPAZ DE EU TROPEÇAR EM ALGUMA RELÍQUIA BARATA!

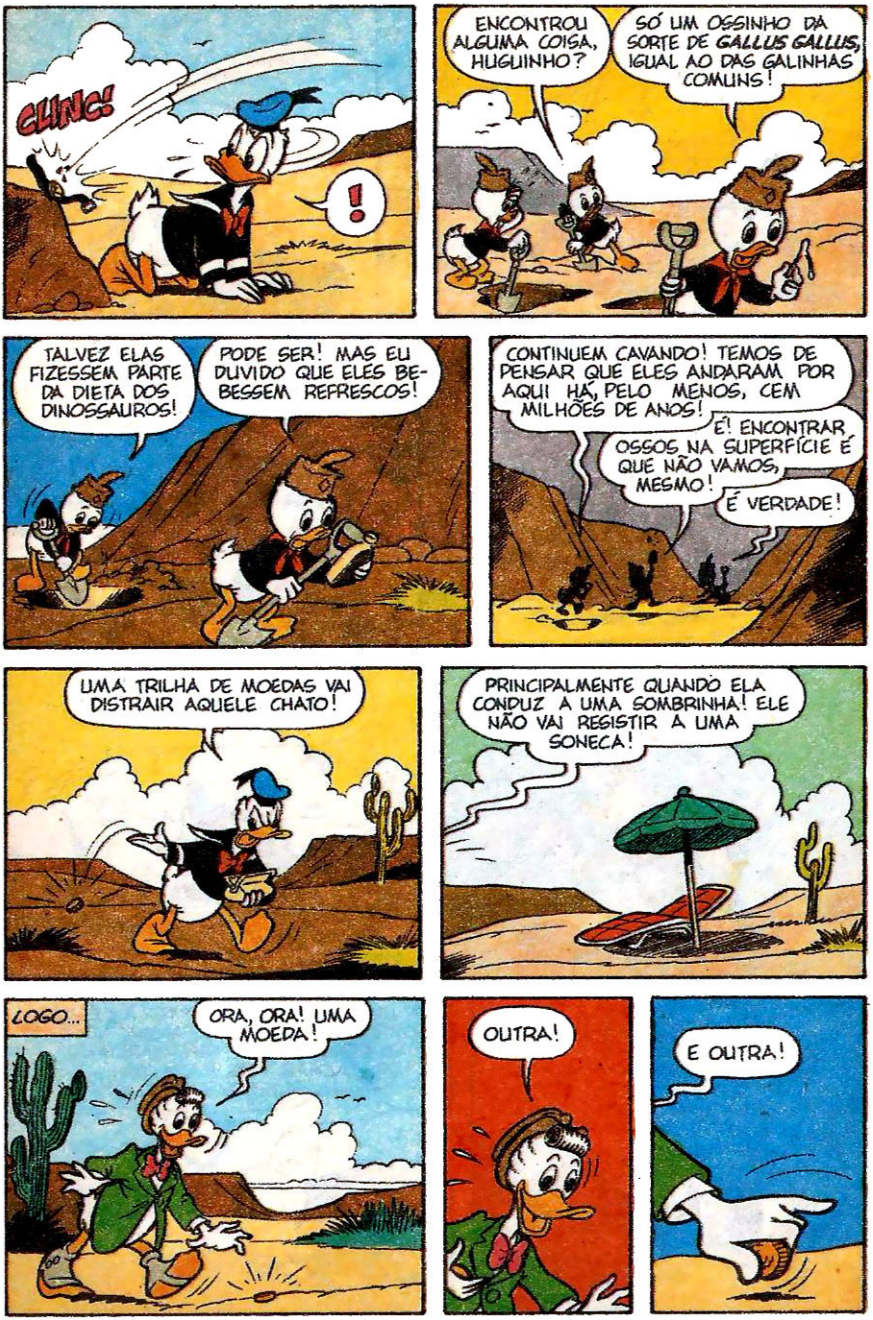
E EU VOU TIRAR UMA SONECA! BOM TRABALHO PRA VOCÊS!
OBRIGADO, TIO DONALD!

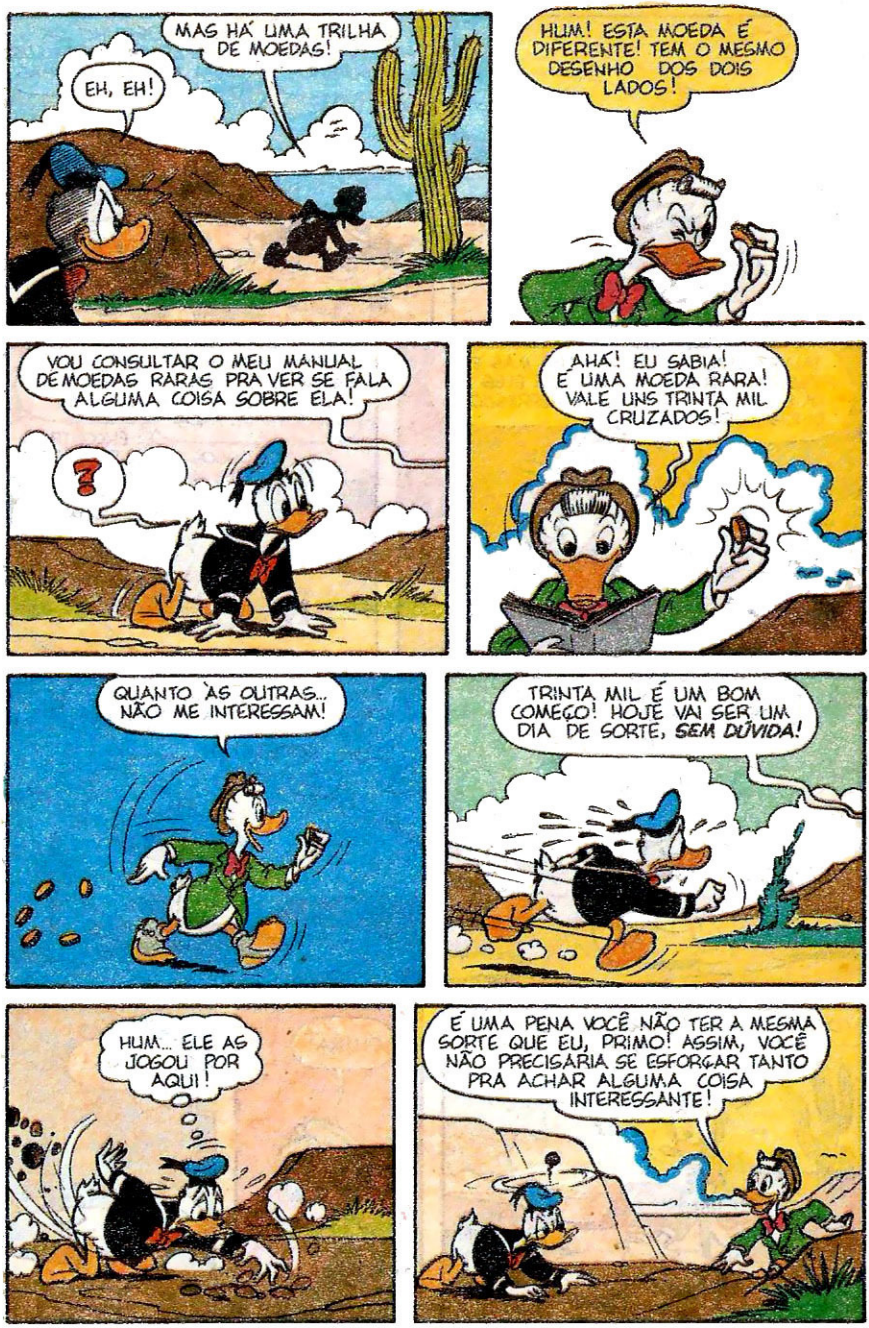
POR ONDE DEVEMOS COMEÇAR A CAVAR?
ACHO QUE POR ALI!

SÓ COM A SORTE DO GASTÃO PRA TROPEÇAR NUMA RELÍQUIA QUALQUER, COMO UM OSSO DE DINOSSAURO!

E EU FICO DOENTE POR ELE SE GABAR DISSO! MAS O PIOR MESMO É TER DE ADMITIR QUE É VERDADE!

QUEM SABE, SE ENCONTRANDO ALGUMA COISA VALIOSA, ELE VOLTE PRA CASA?
DE VALOR, O QUE EU TENHO AQUI É ESTE RELÓGIO! MAS VAI SERVIR PRA IMPEDIR O GASTÃO DE ATRAPALHAR OS MENINOS!
DISCRETAMENTE, VOU DEIXAR EM UM LUGAR ONDE ELE POSSA VER!
ATÉ AGORA SÓ ENCONTREI ÁGATAS, TURQUESAS E OLHOS-DE-TIGRE... NADA DE MUITO VALOR!
HUM! QUE SERÁ AQUILO BRILHANDO NAQUELE CACTUS?
UM RELÓGIO!
ORA! É DOS BARATOS! NÃO TEM NEM 21 RUBIS OU DIAMANTES INCRUSTADOS!
NÃO É À TOA QUE O JOGARAM FORA! POSSO ACHAR COISA MELHOR!


CLINC!
!
ENCONTROU ALGUMA COISA, HUGUINHO?
SÓ UM OSSINHO DA SORTE DE GALLUS GALLUS, IGUAL AO DAS GALINHAS COMUNS!
TALVEZ ELAS FIZESSEM PARTE DA DIETA DOS DINOSSAUROS!
PODE SER! MAS EU DUVIDO QUE ELES BEBESSEM REFRESCOS!
CONTINUEM CAVANDO! TEMOS DE PENSAR QUE ELES ANDARAM POR AQUI HÁ, PELO MENOS, CEM MILHÕES DE ANOS!
É! ENCONTRAR OSSOS NA SUPERFÍCIE É QUE NÃO VAMOS, MESMO!
É VERDADE!
UMA TRILHA DE MOEDAS VAI DISTRAIR AQUELE CHATO!
PRINCIPALMENTE QUANDO ELA CONDUZ A UMA SOMBRINHA! ELE NÃO VAI RESISTIR À UMA SONECA!
LOGO...
ORA, ORA! UMA MOEDA!
OUTRA!
E OUTRA!


MAS HÁ UMA TRILHA DE MOEDAS!
EH, EH!
HUM! ESTA MOEDA É DIFERENTE! TEM O MESMO DESENHO DOS DOIS LADOS!
VOU CONSULTAR O MEU MANUAL DE MOEDAS RARAS PRA VER SE FALA ALGUMA COISA SOBRE ELA!
?
AHÁ! EU SABIA! É UMA MOEDA RARA! VALE UNS TRINTA MIL CRUZADOS!
QUANTO ÀS OUTRAS... NÃO ME INTERESSAM!
TRINTA MIL É UM BOM COMEÇO! HOJE VAI SER UM DIA DE SORTE, SEM DÚVIDA!
HUM... ELE AS JOGOU POR AQUI!
É UMA PENA VOCÊ NÃO TER A MESMA SORTE QUE EU, PRIMO! ASSIM, VOCÊ NÃO PRECISARIA SE ESFORÇAR TANTO PRA ACHAR ALGUMA COISA INTERESSANTE!

POUCO DEPOIS...
ESTA GARRAFA É DE 1888!
QUER DIZER QUE CAVAMOS CEM ANOS NA HISTÓRIA!
E AINDA TEMOS DE CAVAR MAIS CEM MILHÕES!

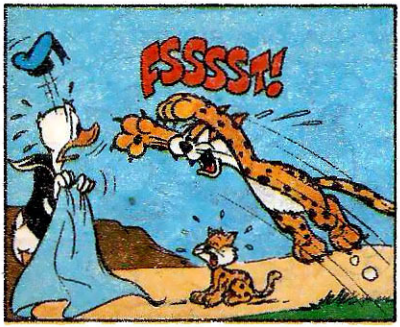
EU ACHO QUE ESTAMOS EXPLORANDO O LUGAR ERRADO! QUE TAL PROCURARMOS NAQUELA MESA?

ACHO QUE AGORA EU CONSIGO FAZER COM QUE ELE FIQUE OCUPADO O RESTO DA TARDE!

E, PRA ISSO, VOU FAZER O SACRIFÍCIO DE DAR O NOSSO LANCHE PRA AQUELE GULOSO!
FUNC! FUNC!

EI! PARE COM ISSO!
MIAU!

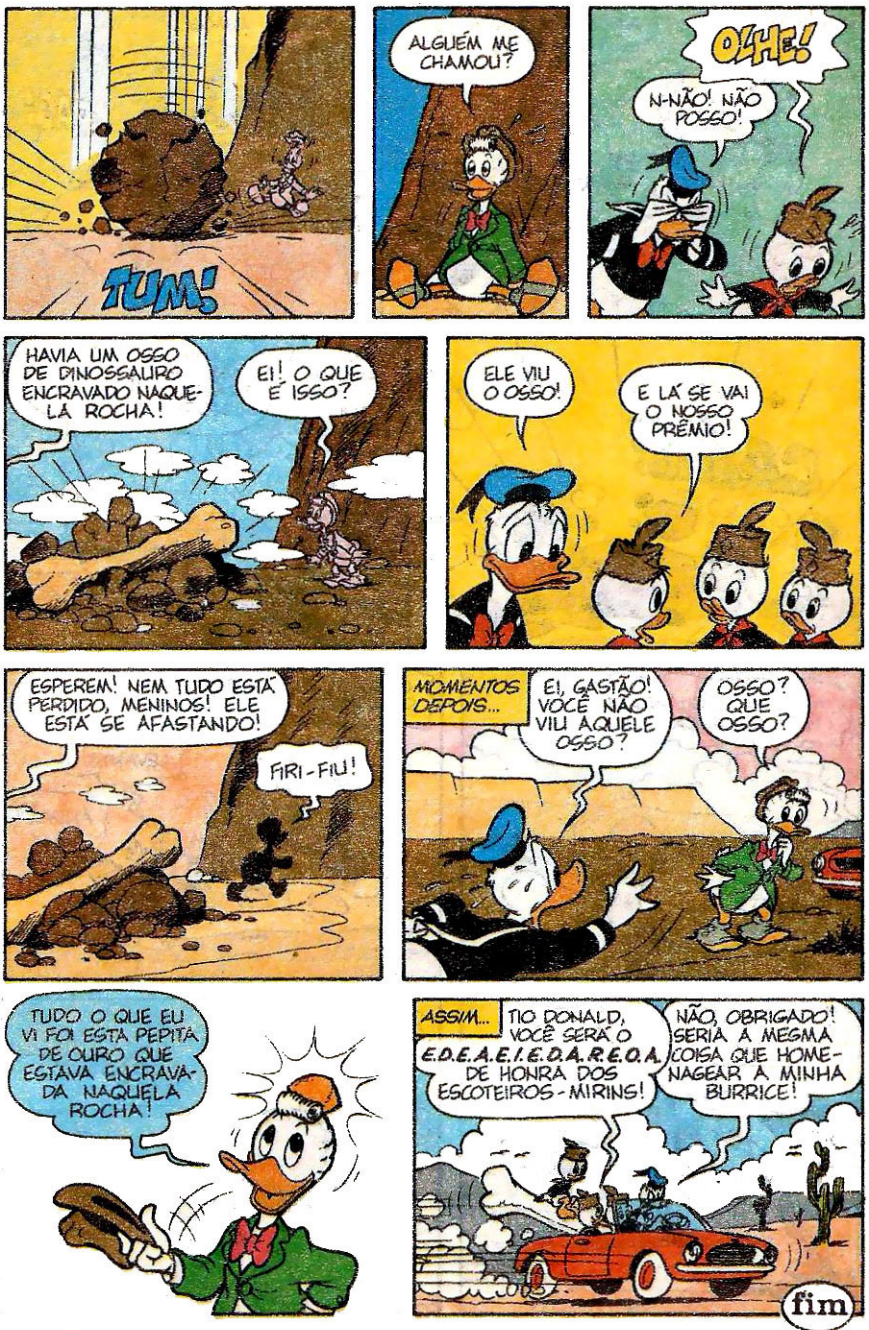
DEVOLVA A MINHA TOALHA, GATO!
MIAU!


FSSSS!

COM MAMÃES ENFURECIDAS EU NÃO DISCUTO! AI! UI!

OLHA, DONA LINCE, ELI DOU A TOALHA PRO SEU GATINHO!
UAH!
FSST!
EU SÓ ESTAVA BRINCANDO COM ELE! JURO!
(PUF!) É ESPANTOSA A HABILIDADE DE UM PATO APAVORADO FUGINDO DE UM LINCE ENFURECIDO!
ZUPT!
PUF!
OH, NÃO! A PEDRA ESTÁ RACHANDO!
CRAAC!
CRAAAC!
SOCORRO! SOCORRO! SOCORRO!
SOCOOOOOORRO!
É O TIO DONALD!
CRAAC!
AO SALVAMENTO, RAPAZES!

AGARRE A MINHA MÃO, TIO!
GRAC!
PUXEM, VAMOS!
VUPT!
GRÁS!
GRÁÁS!
O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO NAQUELE PENHASCO?
É UMA LONGA E TRÁGICA HISTÓRIA!
EI, OLHEM!
A ROCHA EQUILIBRADA ESTÁ BALANÇANDO!
ZZZZ
GASTÃO! SAIA DAÍ!
A PEDRA VAI CAIR!
LEVANTA!
ANDA!
LÁ VAI ELA!

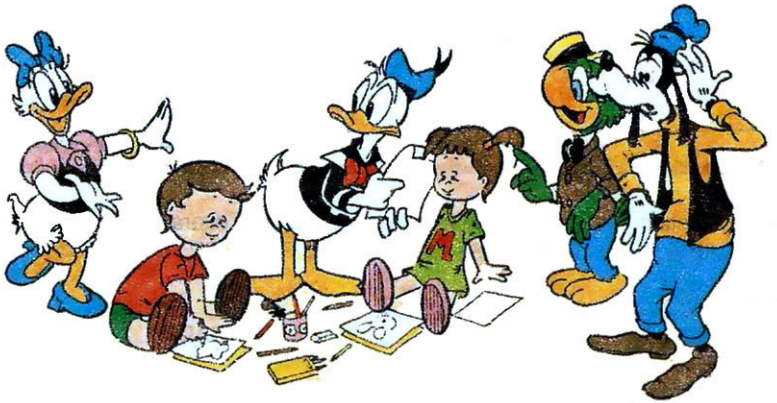

TUM!
ALGUÉM ME CHAMOU?
OLHE!
N-NÃO! NÃO POSSO!
HAVIA UM OSSO DE DINOSSAURO ENCRAVADO NAQUELA ROCHA!
EI! O QUE É ISSO?
ELE VIU O OSSO!
E LÁ SE VAI O NOSSO PRÊMIO!
ESPEREM! NEM TUDO ESTÁ PERDIDO, MENINOS! ELE ESTÁ SE AFASTANDO!
FIRI-FIU!
MOMENTOS DEPOIS...
EI, GASTÃO! VOCÊ NÃO VIU AQUELE OSSO?
OSSO? QUE OSSO?
TUDO O QUE EU VI FOI ESTA PEPITA DE OURO QUE ESTAVA ENCRAVADA NAQUELA ROCHA!
ASSIM... TIO DONALD, VOCÊ SERÁ O E.D.E.A.E.I.E.D.A.R.E.O.A. DE HONRA DOS ESCOTEIROS-MIRINS!
NÃO, OBRIGADO! SERIA A MESMA COISA QUE HOMENAGEAR A MINHA BURRICE!
fim

Você faz a capa!

Você já pensou em ter a sua idéia transformada em capa da revista que você mais gosta? Então, use a imaginação e bole uma capa pra esta revista, usando o verso desta folha. Não precisa saber desenhar porque o que vale mesmo é a sua criatividade. Por isso, a sugestão pode vir até em forma de colagem ou simplesmente ser a descrição da sua idéia. Mande quantas sugestões quiser. Vale copiar em papel separado. O prêmio para a melhor idéia será sua transformação em capa e posterior publicação. Além disso, o autor terá o nome publicado na revista e irá receber um *poster* da ampliação da sua capa. Este concurso está nas revistas *Tio Patinhas* 277, *Mickey* 464, *Margarida* 48, *Zé Carioca* 1830, *Urtigão* 26, *Pato Donald* 1813 e *Escoteiros-Mirins* 11.

Atenção! Cada uma destas revistas terá uma capa premiada. Concorra quantas vezes quiser!

Os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à Editora Abril S/A e os posters serão entregues no domicílio dos ganhadores. Será vetada a participação de funcionários e parentes de funcionários da Editora Abril. O julgamento será realizado na Editora Abril, à Rua Bela Cintra, 299, às 16:00 horas do dia 04/07/88. Os trabalhos devem chegar, no máximo, até o dia 30/06/88, sendo que os recebidos após esta data serão desclassificados. A lista de ganhadores será publicada nas revistas: *Mickey* 468, *Margarida* 56, *Urtigão* 34, *Pato Donald* 1822, *Escoteiros-Mirins* 19, *Zé Carioca* 1838 e *Tio Patinhas* 280.



EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE

Walt Disney

ESCOTEIROS MIRINS

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

Preencha este cupom em letra de forma e envie para a Editora Abril, concurso VOCÊ FAZ A CAPA, R. Bela Cintra, 299 - 4.º andar - São Paulo - SP - CEP 01415

NOME _____

END. _____ N.º _____ CIDADE _____

ESTADO _____ CEP _____ TELEFONE _____ IDADE _____

TOM SELLECK

STEVE GUTTENBERG

TED DANSON

Peter, Michael e Jack sabem uma ou outra coisa sobre mulheres.
Mas em se tratando de bebês, eles se molham todos.

Três Solteirões e um Bebê

(Three Men and a Baby)

Eles mudaram suas fraldas.
Ela mudou suas vidas.

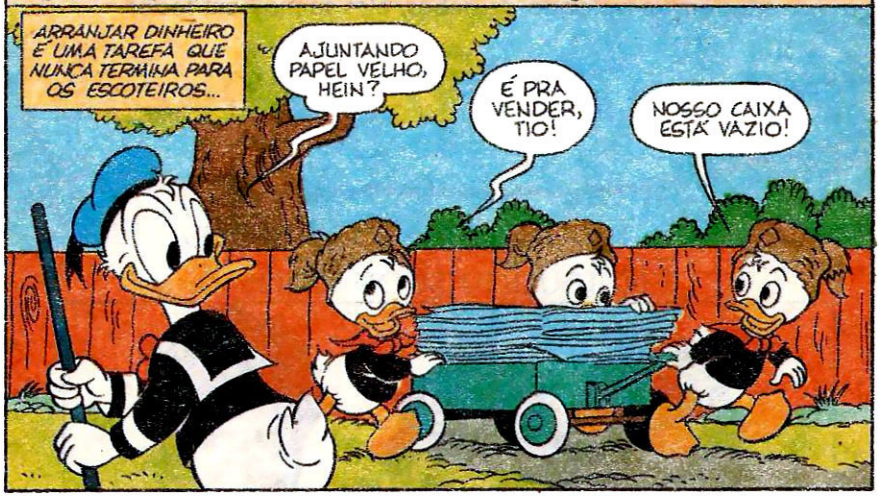
LANÇAMENTO NACIONAL
26 DE MAIO

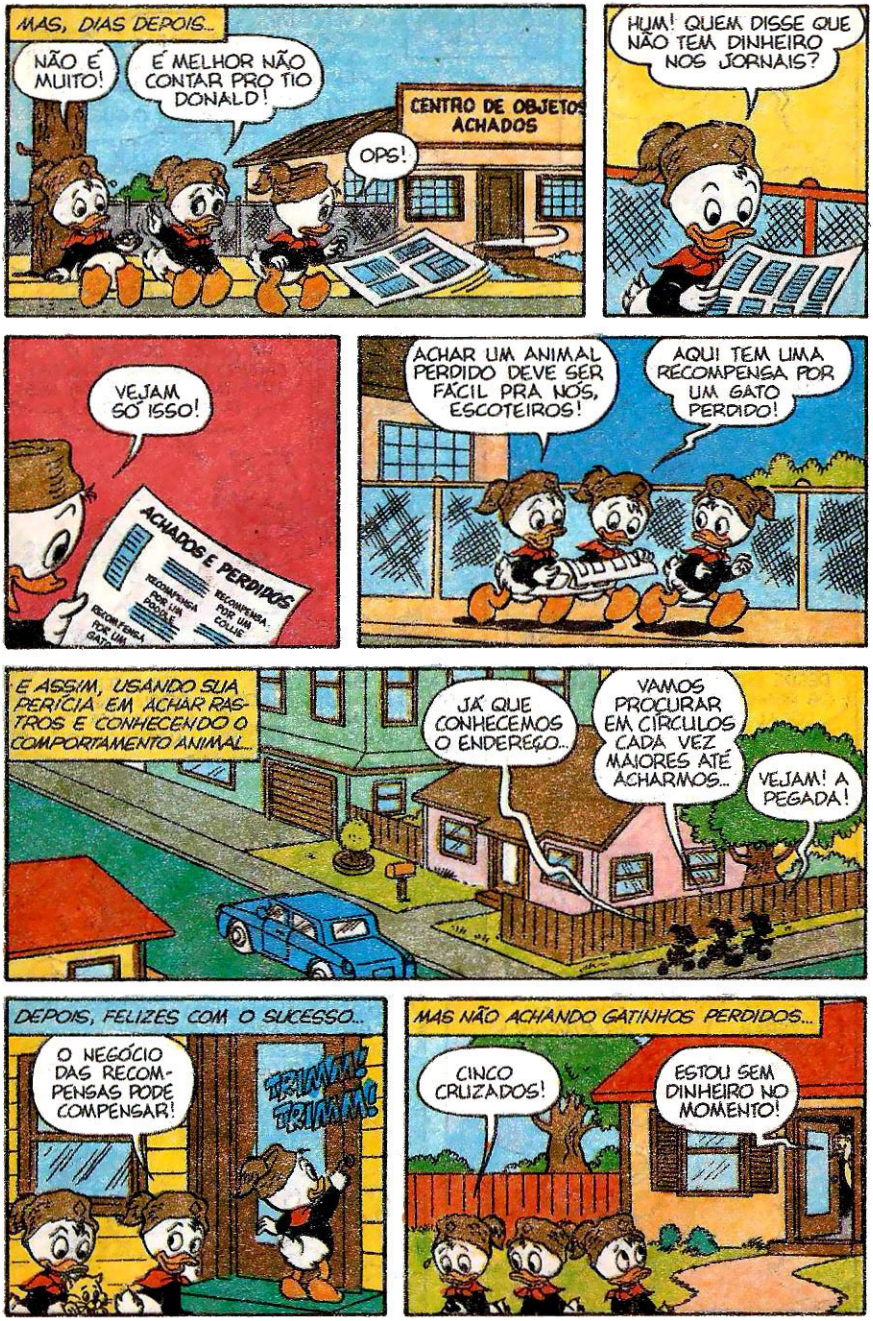
© 1987 Touchstone Pictures

WALT DISNEY

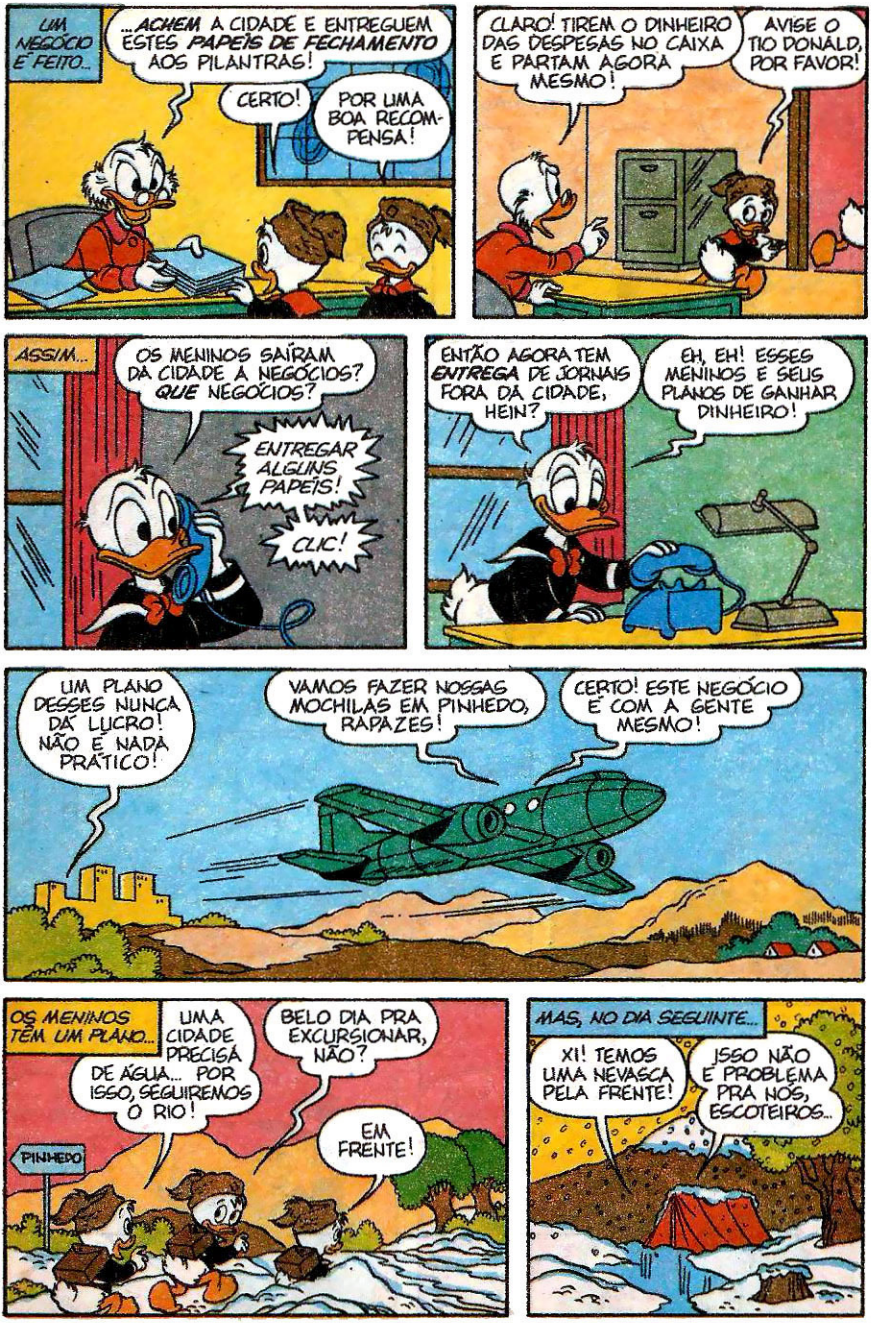
ESCOTEIROS-MIRINS

ACHADOS E PERDIDOS




MAS, DIAS DEPOIS...
NÃO É MUITO!
É MELHOR NÃO CONTAR PRO TIO DONALD!
CENTRO DE OBJETOS ACHADOS
OPS!
HUM! QUEM DISSE QUE NÃO TEM DINHEIRO NOS JORNAIS?
VEJAM SÓ ISSO!
ACHADOS E PERDIDOS
RECOMPENSA POR UM PONEI
RECOMPENSA POR UM COELHO
RECOMPENSA POR UM GATO
ACHAR UM ANIMAL PERDIDO DEVE SER FÁCIL PRA NÓS, ESCOTEIROS!
AQUI TEM UMA RECOMPENSA POR UM GATO PERDIDO!
E ASSIM, USANDO SUA PERÍCIA EM ACHAR RASTROS E CONHECENDO O COMPORTAMENTO ANIMAL...
JÁ QUE CONHECEMOS O ENDEREÇO...
VAMOS PROCURAR EM CÍRCULOS CADA VEZ MAIORES ATÉ ACHARMOS...
VEJAM! A PEGADA!
DEPOIS, FELIZES COM O SUCESSO...
O NEGÓCIO DAS RECOMPENSAS PODE COMPENSAR!
TRIMM! TRIMM!
MAS NÃO ACHANDO GATINHOS PERDIDOS...
CINCO CRUZADOS!
ESTOU SEM DINHEIRO NO MOMENTO!

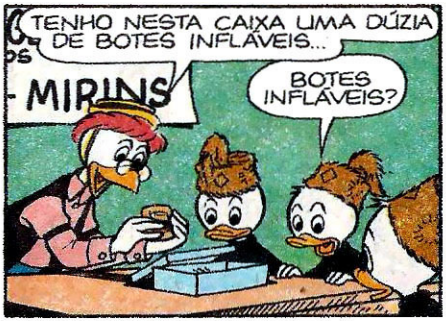
E AGORA, TURMA?
SERÁ QUE GENTE RICA PERDE ALGUMA COISA?
ELES RESOLVEM VERIFICAR...
NA VERDADE, EU PERDI UMA COISA, MENINOS!
VERDADE?
O QUÊ?
UMA CIDADE!
?
?
HÁ ANOS, QUANDO O CARVÃO ESGOTOU, EU FECHEI UMA MINA E A CIDADE, NESTA ZONA DESERTA!
DESDE ENTÃO, DESTRUÍ TODOS OS REGISTROS... INCLUSIVE O LOCAL DA CIDADE! E...
TEM MAIS?
E AGORA EU DESCOBRI ESTA CARTA NOTIFICANDO O CAPATAZ DO FECHAMENTO!
QUER DIZER QUE, OFICIALMENTE, ELE NUNCA FOI NOTIFICADO?
E O QUE FIZERAM TODOS ESSES ANOS?
COMERAM AS MINHAS CUSTAS!
TIRARAM MANTIMENTOS DO MEU ARMAZÉM! E AINDA ESTÃO RECEBENDO SEUS SALÁRIOS!
E AGORA?


UM NEGÓCIO É FEITO...
...ACHEM A CIDADE E ENTREGUEM ESTES PAPEIS DE FECHAMENTO AOS PILANTRAS!
CERTO!
POR UMA BOA RECOMPENSA!
CLARO! TIREM O DINHEIRO DAS DESPESAS NO CAIXA E PARTAM AGORA MESMO!
AVISE O TIO DONALD, POR FAVOR!
ASSIM...
OS MENINOS SAÍRAM DA CIDADE A NEGÓCIOS? QUE NEGÓCIOS?
ENTREGAR ALGUNS PAPEIS!
CLIC!
ENTÃO AGORA TEM ENTREGA DE JORNAIS FORA DA CIDADE, HEIN?
EH, EH! ESSES MENINOS E SEUS PLANOS DE GANHAR DINHEIRO!
UM PLANO DESSES NUNCA DÁ LUCRO! NÃO É NADA PRÁTICO!
VAMOS FAZER NOSSAS MOCHILAS EM PINHEDO, RAPAZES!
CERTO! ESTE NEGÓCIO É COM A GENTE MESMO!
OS MENINOS TÊM UM PLANO...
UMA CIDADE PRECISA DE ÁGUA... POR ISSO, SEGUIREMOS O RIO!
BELO DIA PRA EXCURSIONAR, NÃO?
EM FRENTE!
PINHEDO
MAS, NO DIA SEGUINTE...
XI! TEMOS UMA NEVASCA PELA FRENTE!
ISSO NÃO É PROBLEMA PRA NÓS, ESCOTEIROS...

DEPOIS...
FAZER SAPATOS DE NEVE CURVANDO RAMOS É SIMPLES!
VEJAM! CABANAS!
DEVE SER ESSA A CIDADE MINEIRA ENTRE AS MONTANHAS!
É ESTRANHO! NÃO TEM NINGUÉM!
UM BILHETE NA PORTA DO ESCRITÓRIO!
(GLUP!) TODOS OS MINEIROS SAÍRAM DA CIDADE NA SEMANA PASSADA!
ESSA NÃO!
AGORA NÃO PODEMOS ENTREGAR OS PAPEIS DE FECHAMENTO!
NEM RECEBER NOSSA RECOMPENSA!
PERDEMOS OS MINEIROS FOLGADOS!
QUE MINEIROS FOLGADOS SÃO ESSES, RAPAZES?
QUEM É VOCÊ?
O ZELADOR... DESDE QUE A MINA FOI ESGOTADA, UMA SEMANA ATRÁS!
UMA SEMANA?
ESSA MINA FOI FECHADA HÁ ANOS!
PENSAMOS ASSIM, MAS UM GRANDE FILÃO FOI DESCOBERTO... E ESTIVEMOS TRABALHANDO NELE TODO ESSE TEMPO!
UM MOMENTO!

NÃO VEJO CARVÃO ALGUM!
O QUE ESTÃO VENDO ATRÁS DA CIDADE?
UMA MONTANHA!
SIM, RAPAZ... UMA MONTANHA DE CARVÃO COBERTA DE NEVE!
?
DEPOIS, OS MENINOS PROCURAM O TIO PATINHAS...
SABEM QUANTO VALE ESSE CARVÃO AO PREÇO ATUAL?
MAS NÃO ENTREGAMOS OS PAPÉIS DE FECHAMENTO E, PELO NOSSO TRATO...
...NÃO MERECEMOS A RECOMPENSA!
ESPEREM, MENINOS! HOJE POSSO SER GENEROSO! FOI SORTE ESSES PAPÉIS ESTAREM PERDIDOS DURANTE ANOS!
DEPOIS...
GANHARAM TUDO ISSO ENTREGANDO JORNAIS FORA DA CIDADE?
VOCÊ ENTENDEU MAL, TIO DONALD..
ESTA É UMA RECOMPENSA POR NÃO TERMOS ENTREGADO OS PAPÉIS!
EU NEM VOU TENTAR DECIFRAR ESSA CHARADA!
fim

Walt Disney Escoteiros-Mirins e A CORRIDA das CORREDEIRAS



QUE TAL, LUISINHO?
É BEM CONFORTÁVEL!
QUERO SENTAR AGORA!

E COM O BOTE INFLÁVEL DO PARDAL VAMOS NAVEGAR O RIO DONINHA!

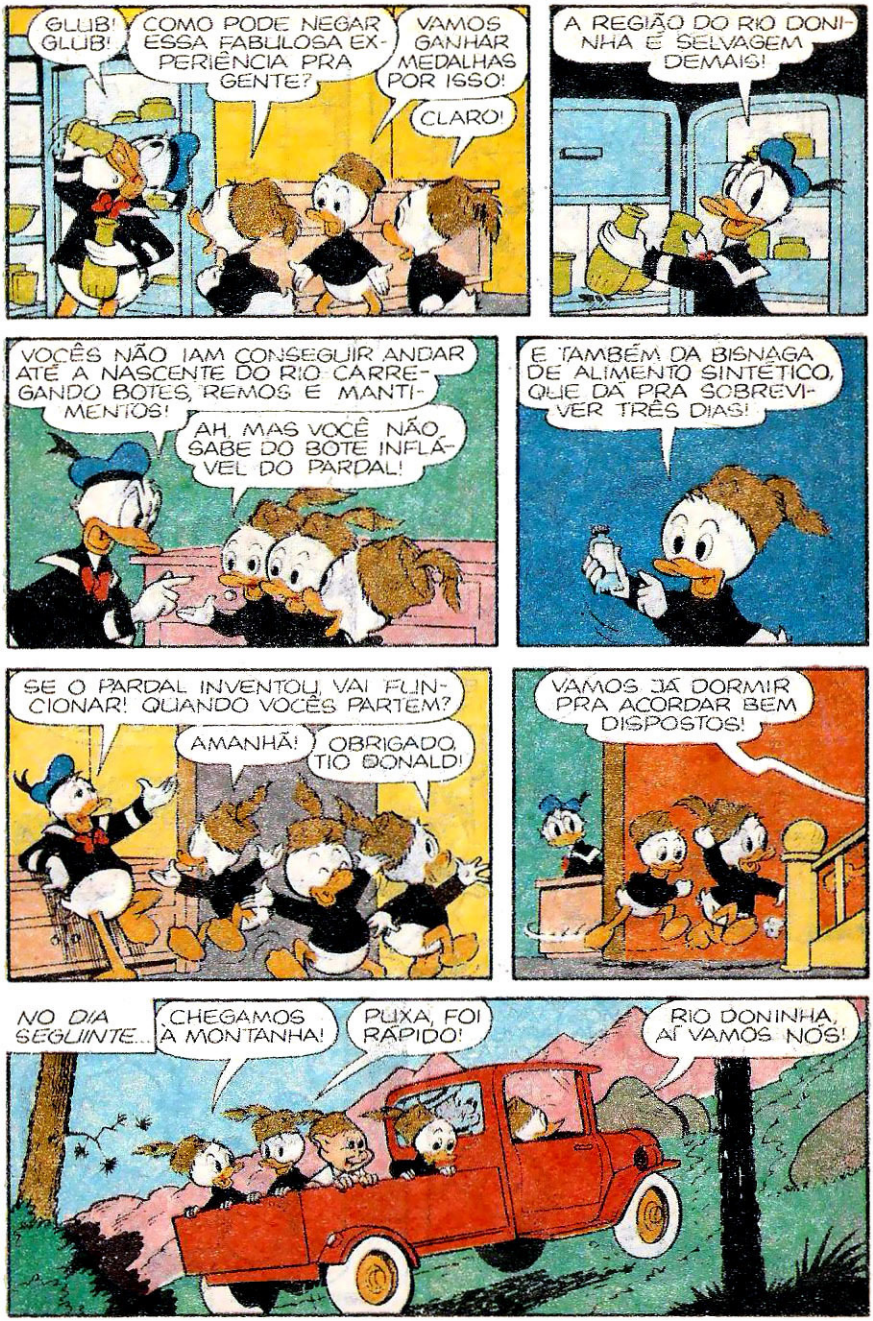
OBA! VAMOS NAVEGAR PELO RIO DONINHA!
SE MEUS PAIS DEIXAREM...

EI, TIO DONALD, OS ESCOTEIROS-MIRINS VÃO NAVEGAR PELO RIO DONINHA!
HÃ?

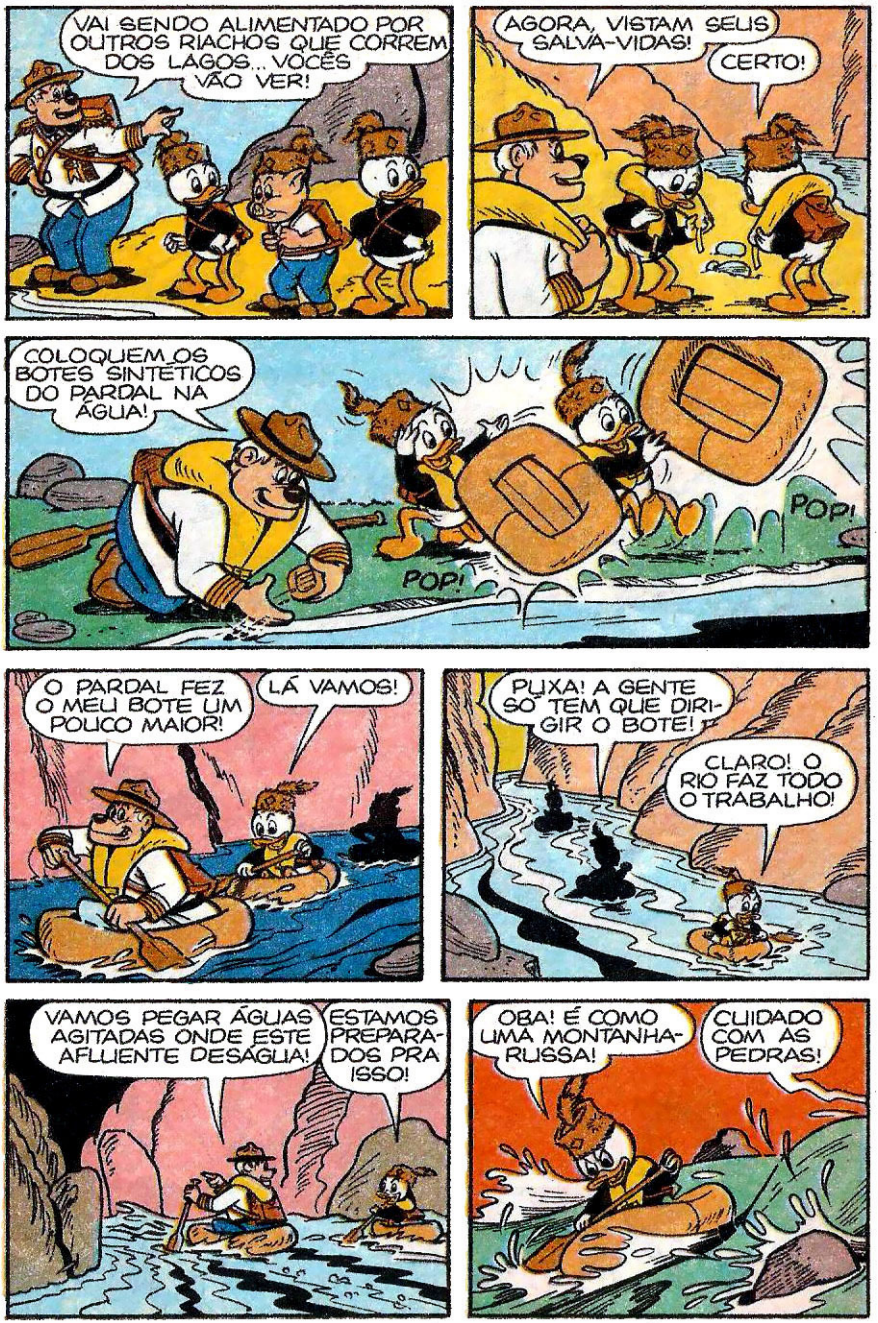
VAMOS MARCHAR ATÉ AS MONTANHAS, ONDE O RIO COMEÇA!
AQUI ESTÁ! VAI LEVAR TRÊS DIAS!
VAI SER UMA CORRIDA PELAS CORREDEIRAS...

...DORMIREMOS À BEIRA DO RIO...
...E VEREMOS UMA FAUNA QUE NUNCA VIMOS ANTES!
VAMOS APRENDER COISAS FANTÁSTICAS!

NÃO!
NÃO?
VOCÊ DISSE NÃO?!


GLUB! GLUB!
COMO PODE NEGAR ESSA FABULOSA EXPERIÊNCIA PRA GENTE?
VAMOS GANHAR MEDALHAS POR ISSO!
CLARO!
A REGIÃO DO RIO DONINHA É SELVAGEM DEMAIS!
VOCÊS NÃO IAM CONSEGUIR ANDAR ATÉ A NASCENTE DO RIO CARREGANDO BOTES, REMOS E MANTIMENTOS!
AH, MAS VOCÊ NÃO SABE DO BOTE INFLÁVEL DO PARDAL!
E TAMBÉM DA BISNAGA DE ALIMENTO SINTÉTICO, QUE DÁ PRA SOBREVIVER TRÊS DIAS!
SE O PARDAL INVENTOU, VAI FUNCIONAR! QUANDO VOCÊS PARTEM?
AMANHÃ!
OBRIGADO, TIO DONALD!
VAMOS JÁ DORMIR PRA ACORDAR BEM DISPOSTOS!
NO DIA SEGUINTE...
CHEGAMOS À MONTANHA!
PUXA, FOI RÁPIDO!
RIO DONINHA, AÍ VAMOS NÓS!

EIS O RIO DONINHA, ESCOTEIROS! DAQUI EM DIANTE, ANDAREMOS ATÉ A NASCENTE!
VAMOS DEIXAR A CAMINHONETE NO HOTEL DA SERRA E PEDIR UMA ÚLTIMA REFEIÇÃO QUENTE!
HOTEL DA SERRA
DEPOIS
AGORA, CADA UM LEVA NA MOCHILA UM SALVA-VIDAS, UM BOTE INFLÁVEL E UMA BISNAGA DE ALIMENTO SINTÉTICO! CERTO?
E CADA UM CARREGA SEU PRÓPRIO REMO!
É ENGRAÇADO ANDAR PELA FLORESTA CARREGANDO UM REMO!
UFA... NUNCA PENSEI QUE UM REMO PESASSE TANTO!
CHEGAMOS, RAPAZES! AQUI COMEÇA NOSSA AVENTURA!
ESSE RIACHINHO É O INÍCIO DO RIO DONINHA?
SIM, E VAI CRESCENDO!


VAI SENDO ALIMENTADO POR OUTROS RIACHOS QUE CORREM DOS LAGOS... VOCÊS VÃO VER!
AGORA, VISTAM SEUS SALVA-VIDAS!
CERTO!
COLOQUEM OS BOTES SINTÉTICOS DO PARDAL NA ÁGUA!
POP!
POP!
O PARDAL FEZ O MEU BOTE UM POUCO MAIOR!
LÁ VAMOS!
PUXA! A GENTE SÓ TEM QUE DIRIGIR O BOTE!
CLARO! O RIO FAZ TODO O TRABALHO!
VAMOS PEGAR ÁGUAS AGITADAS ONDE ESTE AFLUIENTE DESÁGUA!
ESTAMOS PREPARADOS PRA ISSO!
OBA! É COMO UMA MONTANHA-RUSSA!
CUIDADO COM AS PEDRAS!

Viva histórias geniais, cheias de pique e muita ação!

Nos quadrinhos, as mesmas emoções que você curte na TV!

DUCK TALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

Nas bancas

EDITORA ABRIL

CONTROLE O BOTE, JAIME! NÃO SE ASSUSTE!
UUUF!
EI! É MELHOR EU CUIDAR DO MEU PRÓPRIO BOTE!
UFA! AGORA AS ÁGUAS SÃO CALMAS!
VAMOS PARAR NUMA PRAINHA E COMER UM LANCHE, GAROTOS!
NÃO EXISTEM MUITAS PRAINHAS ASSIM AO LONGO DESSES ROCHEDOS!
QUE LUGAR JOÍA!
NÃO ESQUEÇAM! A BISNAGA DE ALIMENTO DO PROF. PARDAL DÁ PRA TRÊS DIAS!
ESTOU COM UMA FOME...
JAIME, NÃO APERTE DEMAIS! ISSO JÁ É ALMOÇO E JANTAR!
EI, VEJAM! CABRITOS MONTESES SOBRE O ROCHEDO!
PUXA! SERÁ QUE ELES FAREJARAM NOSSA COMIDA?
XII! TEM MAIS ALGUÉM PROCURANDO COMIDA!
VAMOS VOLTAR PROS NOSSOS BOTES!

DESCULPE, SEU LIRSO, MAS NÃO TEMOS COMIDA PRA VOCÊ!
ARF!
VOCÊ COMERIA DE UMA VEZ SÓ NOSSA RAÇÃO PRA TRÊS DIAS!

OPA! A CORRENTEZA DE NOVO! FIRMES NA SELA, VAQUEIROS! ÊH, ÊH!

ESPERO CHEGAR EM CASA PRA PODER CONTAR ISTO!

UAU! AINDA BEM QUE NÃO TIVE DE SAIR NADANDO DESTE REDEMOINHO!

UFA! ÁGUAS CALMAS DE NOVO!
ESTÃO OUVINDO ESSE RONCO ADIANTE? É A CACHOEIRA DO RIO DONINHA!

VAMOS SAIR DO RIO PRA CONTORNAR A CACHOEIRA! CARREGUEM SEUS BOTES!

EI, LUISINHO VAMOS PARA A PRAIA!
LUISINHO!
MINHA NOSSA! ELE NÃO OUVIU A GENTE!
ROAR!

EI, QUE BARULHÃO É ESSE? ESTÁ CADA VEZ MAIOR!

HÃ? É O GRANDE CHEFE! QUE FAZ NAQUELA PRAINHA?

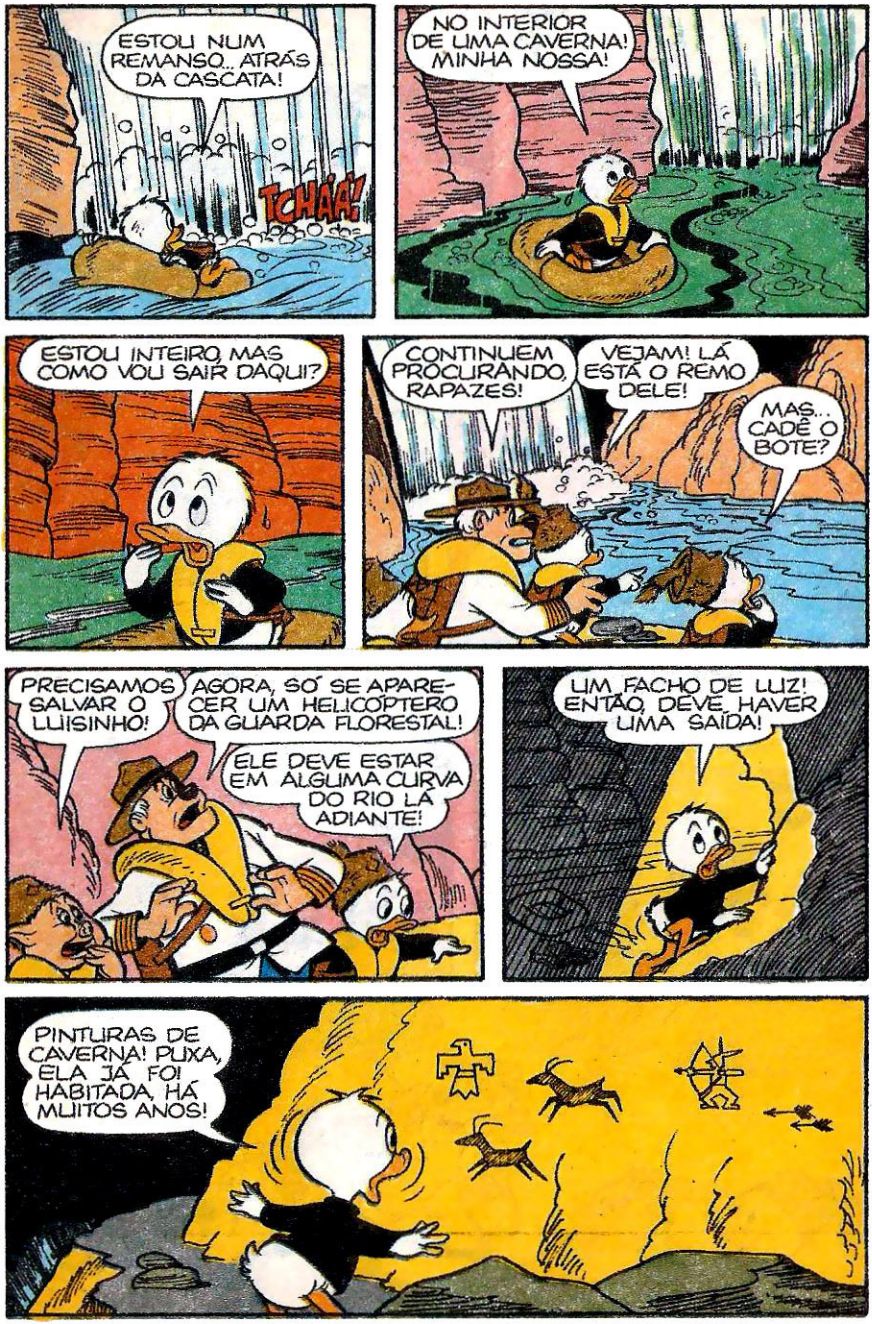
A VELOCIDADE ESTÁ AUMENTANDO! ESSE RONCO... XI...

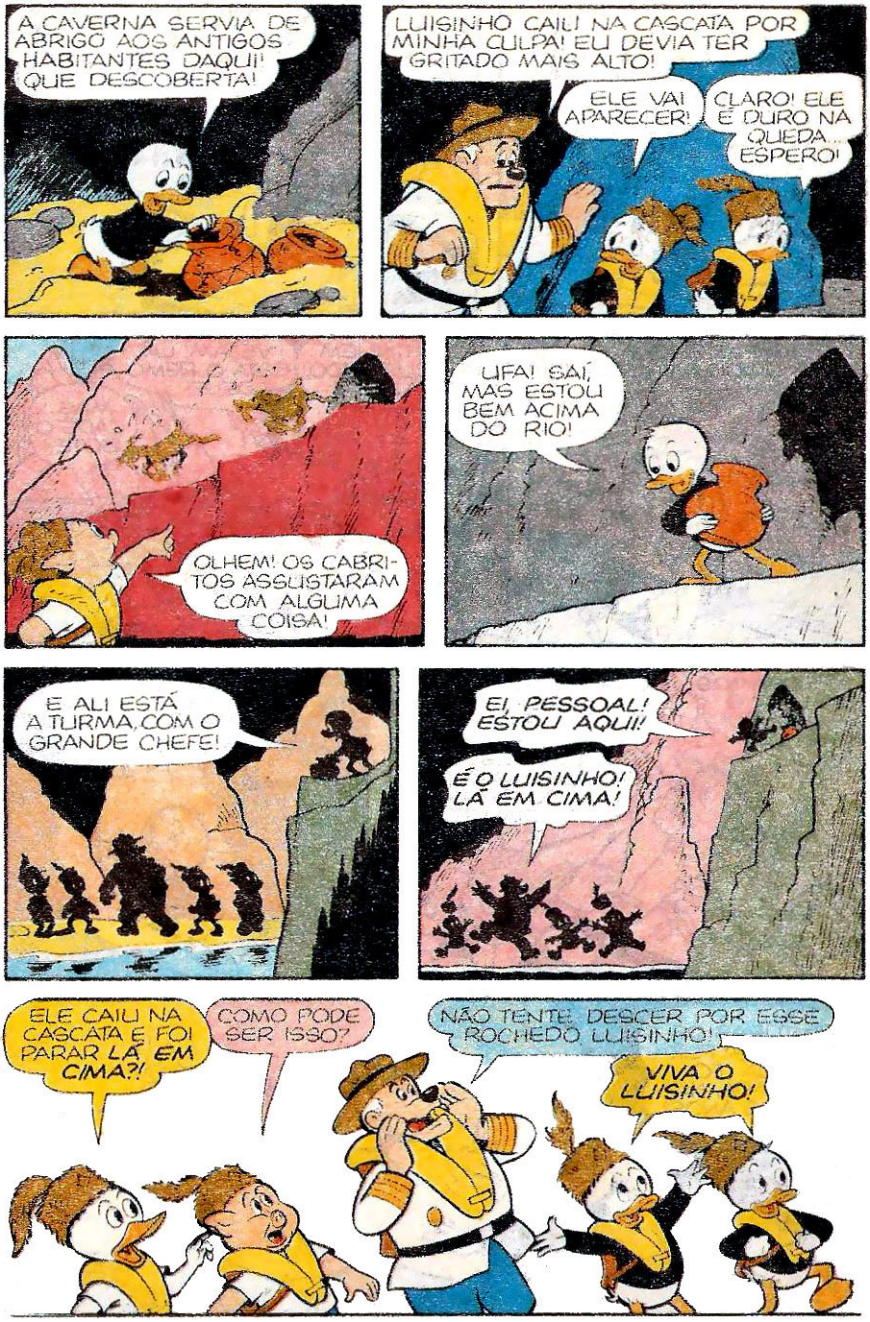
A CASCATA DO RIO DONINHA! PRECISO REMAR UM BOCADO!

TARDE DEMAIS! V-VOU ME SEGURAR NO BOTE!

O LUISINHO CAIU NA CASCATA!
ELE TEM QUE ESCAPAR DESSA!
NEM SINAL DELE!

(COF! COF!) UFA! ONDE EU VIM PARAR?


ESTOU NUM REMANSO... ATRÁS DA CASCATA!
TCHAA!
NO INTERIOR DE UMA CAVERNA! MINHA NOSSA!
ESTOU INTEIRO, MAS COMO VOU SAIR DAQUI?
CONTINUEM PROCURANDO, RAPAZES!
VEJAM! LÁ ESTÁ O REMO DELE!
MAS... CADÊ O BOTE?
PRECISAMOS SALVAR O LUISINHO!
AGORA, SÓ SE APARECER UM HELICÓPTERO DA GUARDA FLORESTAL!
ELE DEVE ESTAR EM ALGUMA CURVA DO RIO LÁ ADIANTE!
UM FACHO DE LUZ! ENTÃO, DEVE HAVER UMA SAÍDA!
PINTURAS DE CAVERNA! PUXA, ELA JÁ FOI HABITADA, HÁ MUITOS ANOS!


A CAVERNA SERVIA DE ABRIGO AOS ANTIGOS HABITANTES DAQUI! QUE DESCOBERTA!
LUISINHO CAIU NA CASCATA POR MINHA CULPA! EU DEVIA TER GRITADO MAIS ALTO!
ELE VAI APARECER!
CLARO! ELE É DURO NA QUEDA... ESPERO!
OLHEM! OS CABRITOS ASSUSTARAM COM ALGUMA COISA!
UFA! SAÍ, MAS ESTOU BEM ACIMA DO RIO!
E ALI ESTÁ A TURMA, COM O GRANDE CHEFE!
EI, PESSOAL! ESTOU AQUI!
É O LUISINHO! LÁ EM CIMA!
ELE CAIU NA CASCATA E FOI PARAR LÁ EM CIMA?!
COMO PODE SER ISSO?
NÃO TENTE DESCER POR ESSE ROCHEDO LUISINHO!
VIVA O LUISINHO!

TUDO BEM! OS CABRITOS MONTESES ACABARAM FORMANDO DEGRAUS NESTAS ROCHAS!
SE ELES PODEM SUBIR E DESCER UM ROCHEDO, UM ESCOTEIRO-MIRIM TAMBÉM PODE!
ELE VAI DESCER NO OUTRO LADO DO RIO! VAMOS LÁ, RAPAZES!
SABE, É BOM TORNAR A VER VOCÊS!
ACHEI UM TESOURO HISTÓRICO ATRÁS DA CASCATA!
AGORA VAMOS TER QUE VOLTAR ANDANDO, CHEFE!
É... O BOTE DO LUISINHO FICOU LÁ NA CAVERNA!
ACONTECE QUE EU TROUXE UM BOTE A MAIS, POR PRECAUÇÃO!
O LUISINHO DEVIA GANHAR UMA MEDALHA ESPECIAL, POR ISSO!
CERTO! QUE TAL A "MEDALHA-DA-QUEDA-NA-CASCATA-E-SUBIDA-NO-ROCHEDO"?
EH, EH!
fim

AVISO AOS COLECIONADORES!

Vem aí o segundo volume da coleção

ANOS DE OURO DO PATO DONALD

Mais *sete* números da revista "O Pato Donald", do 8 ao 14, exatamente como saíram em 1951! Não perca!

EM MAIO, NAS BANCAS.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ESCOTEIROS MIRINS

N.º 11 - MAIO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Begnoles

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica da C. F. Alves, Suang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles. **Coordenador de Produção:** Jose Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Ramilto Biondo, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sergio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Jose Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** Jose Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estudio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, José Roberto Gregorio, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Atila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acacio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar (Argumento) Fernando Bonini (Desenho), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: Jose Ybáñez Cañigueral. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosa Maria P. de Melo, Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Anelize Otero Lara, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Clair Marchetti. **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares. **Representantes. Campinas:** Sérgio Grimaldi; **Ribeirão Preto:** intermídia. **Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi, **Florianopolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira. **Porto Alegre:** Elcenio Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elissabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Escoteiros Mirins é uma edição especial de Mickey n.º 464. Publicação de Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)267-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel. (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Numeros atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações. São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. - Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VOCÊ NÃO PODE PERDER ESTA COLEÇÃO HISTÓRICA!

Já está nas bancas o segundo volume encadernado, com as edições de n.º 8 a 14 do Pato Donald, publicadas em 1951. Uma raridade!

Chocomix

O menino convidou a menina para tomar Chocomix. Ajude-a a chegar.

QUAKER

Deixa tudo mais gostoso.

McCANN